

5. Sınıf Türkçe Dersi Koza Yayınları Konu Soru Dağılım Tablosu(1. Dönem)

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	1. Sınav				2. Sınav			
			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav				Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			
			1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo
1. DİNLEME/ İZLEME	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.	*	*			*	*		
		T.5.1.3. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.					*	*		
		T.5.1.6. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.	*	*			*	*		
		T.5.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir.					*	*		
		T.5.1.11. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.					*	*		
		T.5.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.	*	*			*	*		
		T.5.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin verilen bir konu hakkında görsellerle destekleyerek kısa sunum					*	*		
T.5.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.	*	*			*	*				
2. KONUŞMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Serbest, güdümlü, yaratıcı, hafızada tutma tekniği ve kelime kavram havuzundan seçerek konuşma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.	*	*			*	*		
		T.5.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.	*	*			*	*		
		T.5.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.	*	*			*	*		
		T.5.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.					*	*		
		T.5.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Sesli, sessiz, tahmin ederek, not alarak, soru sorarak, okuma tiyatrosu ve hızlı okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmaları sağlanır.					*	*		
		T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından	1		1	1	1		1	1
3. OKUMA	Akıcı Okuma	T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.		1	1	1			1	1
		T.5.3.7. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.	1		1	1				
		T.5.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.							1	1
	Söz Varlığı	T.5.3.10. Kökleri ve ekleri ayırt eder.	1	1					1	1
		T.5.3.11. Yapım ekinin işlevlerini açıklar. Yapım ekleri ezberletilmez, işlevleri sezdirilir. Kelime türetmenin mantığı kavratılır.					1	1	1	1
		T.5.3.12. Metin türlerini ayırt eder. (Hikâye, fâbl, masal, haber metni türleri tanıtılır. Metin türleri ile ilgili ayrıntılı bilgi verilmez.)		1				1	1	1
		T.5.3.13. Okuduklarını özetler.								
		T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1		1	1	1		1	1
		T.5.3.16. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı vb. gibi hikâye unsurları üzerinde durulur.		1	1	1	1		1	1
	Anlama	T.5.3.18. Metinle ilgili sorular sorar.								
		T.5.3.19. Metinle ilgili sorulara cevap verir. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.	1		1	1	1	1	1	1
		T.5.3.20. Metnin konusunu belirler.		1	1	1		1	1	1
		T.5.3.21. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.								
		T.5.3.22. Görsellerle ilgili sorulara cevaplar.								
		T.5.3.23. Metinde önemli noktaları vurgulamaş biçimlerini kavrar.						1		
		T.5.3.24. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.			1					
		T.5.3.25. Medya metinlerini değerlendirir. İnternet, sinema ve televizyonun verdiği iletileri değerlendirmeleri sağlanır.								
		T.5.3.26. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir. (Ama, fakat, ancak ve lakin ifadeleri üzerinde durulur.)				1	1			
		T.5.3.27. Metinler arasında karşılaştırma yapar. Metinleri biçim ve tür gibi açılarından karşılaştırmaları sağlanır.	1	1						
4. YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.3.29. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. (Bilimsel çalışmalarda ağırlıklı olarak "edu" ve "gov" uzantılı sitelerin kullanıldığı vurgulanır.)								
		T.5.3.30. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.		1					1	
		T.5.3.31. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. (Neden- sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler, abartma, nesnel ve öznel çıkarımlar üzerinde durulur.)	1				1			
		T.5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. (Benzetme (teşbih) ve kişileştirme (teşhis) söz sanatları verilir.)			1	1		1	1	1
		T.5.3.33. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri ayırt eder.		1			1			
		T.5.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgilere ilişkin sorulara cevaplar.								
		T.5.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin konu ve ana fikri belirlemeleri, buna göre giriş, gelişme, sonuç bölümlerinde yazacaklarının taslağını oluşturmaları ve ilk paragrafta amaçlarını ifade etmeleri				1				
T.5.4.3. Hikâye edici metin yazar. a) Öğrencilerin günlük hayattaki gözlem ve deneyimlerine dayanarak hikâye konusu ve hikâye unsurlarını belirlemeleri sağlanır. b) Öğrenciler, yazım kalavuzundan yararlanmaları ve yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.								1		
T.5.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Güdümlü, metin tamamlama, bir metni kendi kelimeleri ile yeniden oluşturma, boşluk doldurma, grup olarak yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.	1	1	1			1	1			
T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. Nokta, virgül, tırnak işareti, soru işareti, üç nokta vavgen kullanılan işlevleri üzerinde durulur.			1		1	1	1	1		

*Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloa gösterilmiştir.

* İlîçe ve okul genelinde yapılacak ortak yazılı sınavın kapsamında dinleme/izleme, konuşma alanları ve okumanın alt öğrenme alanı olan akıcı okumaya ilgili kazanımlardan soru sayısı belirtilmemiştir. Çünkü bu öğrenme alanlarıyla ilgili kazanımlar, MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği gereği eğitim kurumu sınıf/alan zümreleri tarafından hazırlanacak uygulama sınavlarına yöneliktir.